



Kulturspåret
Sjöbo kommun



SJÖBO
KOMMUN

Varför ett kulturspår?

Sjöbo kommun vill ge alla barn tillgång till kultur under sin uppväxt.

- -Likvärdigt – med ett strukturerat kulturspår kan vi se till att alla barn får ta del av olika genrer av kultur inom sin uppväxt. Alla barn har enligt barnkonventionen rätt till kultur.
- -Strukturerat – när pedagogerna och eleverna vet vad som kommer att hända skapas det trygghet och förväntningar, och det återkommande elementet skapar mervärde
- -Effektivt – genom att samverka kring våra resurser kan vi skapa mervärde för barnen i kommunen samt för våra verksamheter

Kulturspåret är framtaget för att ALLA barn och elever i Sjöbo kommun ska få möta och arbeta med kultur. Kulturspåret börjar redan på BVC, fortsätter genom förskola, grundskola och grundsärskola och innefattar även gymnasiet. Kulturspåret är obligatoriskt för de kommunala skolorna. Upplevelserna inom kulturspåret består av en blandning av program skapade av egna resurser och samarbeten med externa kulturaktörer.

Kulturspåret grundas på och kopplas till de nationella och regionala kulturpolitiska målen, på barnkonventionen, läroplanen för förskola och skola samt på kommunens egen kulturplan och vision.



Syfte och mål

Genom Kulturspåret ger Sjöbo kommun alla barn och elever tillgång till kultur under sin uppväxt. Upplevelserna inom ramen för förskola och skola är kopplade till skolans mål och läroplan. Syftet är att skapa förutsättningar för barns kreativitet och lustfyllda livslånga lärande, samt att genom kulturupplevelser bidra till barn och ungdomars utveckling till självständiga och kritiskt tänkande individer.

Mål med Kulturspåret

- Varje barn mellan 3 och 19 år garanteras minst en kulturupplevelse per år
- Barn från 0-3 år får möta kultur via Bokstart och andra särskilda satsningar på frivillig basis
- Kulturupplevelserna ska kunna kopplas till läroplanen för förskola, grundskola, grundsärskola och gymnasiet
- Kulturupplevelserna ska innehålla för- eller efterarbete som möjliggör för lärare att koppla kulturupplevelserna till sin undervisning
- En blandning av rena upplevelser och eget skapande ska erbjudas

Kulturspårets delar

- Eget skapande - genom att själv få prova på ett kulturområde ges eleverna möjlighet att undersöka sitt intresse för genren. Det bidrar ofta till möjligheter för att uppfylla mål i läroplanen samt till glädje och utveckling för eleverna.
- Upplevelse - för barn och elever i Sjöbo kommun är mötet med det professionella kulturlivet viktigt. Att få möjlighet att se och uppleva teater, konst, musik eller andra kulturupplevelser bidrar till en förståelse för vad konst och kultur innebär.
- Pedagogiskt material och introduktion - ger möjlighet till lärare att arbeta med kultur i klassrummet i sitt dagliga arbete, samt att för- och efterarbeta de kulturprojekt som genomförs.

Vad händer i de olika årskurserna?

0-1 år Läsfrämjande

Förskola - Kulturmöte

Förskoleklass - Läsfrämjande

Åk 1 - Bild och form

Åk 2 - Musik

Åk 3 - Drama

Åk 4 - Läsfrämjande

Åk 5 - Kulturarv

Åk 6 - Kulturarv

Åk 7 - Bild och form

Åk 8 - Läsfrämjande

Åk 9 - Film

Gymnasiet - Läsfrämjande



Inom kulturspåret kan barnen och eleverna introduceras till....

Bild och form

Konst, skulptur, performance, videoverk, design, berättande i bild

Drama

Dramaövningar utan publik. Med värdegrund eller självutveckling som grund

Film

Skolbio, eget filmskapande, berättande och manusarbete

Läsfrämjande

Författarbesök, bokgåvor, boktips och läsinspiration

Arkitektur

Byggnader och landskap, historiskt och nutida

Hantverk

Konsthantverk, historiska metoder för nutida skapande

Kulturarv

Lokalt kulturarv och historiska platser i kommunen

Musik

Instrumentkännedom, uppleva musik, eget spelande, låtskrivande.

Teater

Föreställningar av professionella grupper, klassiskt och nyskrivet

Digitalt skapande

Podd, grafisk design, dataspel, webbdesign programmering.

Dans

Dansövningar, kroppskännedom och samarbete

Verksamhetsbudget

Familjenämnden avsätter medel i befintlig budgetram för kultur i förskola, grundskola och gymnasieskola. Vissa delar av medlen kommer från den kommunala skolpengen, och i dessa fall har fristående skolor och förskolor möjlighet att matcha insatsen och också delta i programmen. Budget baseras delvis också på externa medel som årligen är sökbara för verksamheterna och på att erhållna subventioner är oförändrade. Utöver kulturspåret tillkommer även skapande skola i vissa årskurser.

Organisation och kommunikation av verksamhet

- Barn och ungdomskulturutvecklare har ett sammanhållande ansvar
- Ansvariga för respektive verksamhet kommunicerar sitt program till skolorna, och bistår med information, utvärderingar och uppföljning när detta efterfrågas. Det ska ingå pedagogiskt material/nycklar till att kunna koppla programmen till skolans undervisning
- Kulturombudsgruppen, bestående av lärarrepresentanter, deltar i diskussioner och utveckling kring programmen
- Rektorer, mentorer och ansvariga lärare ansvarar för att deras elever får möjlighet att ta del av kulturspåret under pågående läsår
- Lärarna ska koppla programmen till sin undervisning och integrera kulturen i det pedagogiska arbetet
- Information om kulturspåret och dess olika program finns på Sjöbo kommuns hemsida.

Kulturspåret är ett långsiktigt samarbete inom familjeförvaltningen mellan olika verksamheter som kultur, skola och socialtjänst. Som skapare av de olika programmen i Kulturspåret deltar verksamheter inom Sjöbo kultur och fritid, såsom Sjöbo konsthall, Elfstrands krukmakeri, kulturskolan, folkbiblioteken och Flora biografteater.

Kulturspåret utvärderas årligen

Barn och ungdomskulturutvecklare ansvarar för att planera, genomföra och följa upp samt utvärdera årets kulturaktiviteter, med utgångspunkt i en kvalitativ analys med Betydelsekompassen som metod. Planering och genomförande sker tillsammans med programansvariga, kulturombudsgrupp och lärare. Underlag för utvärderingen hämtas från programansvariga, deltagande lärare och elever. Vid årsskiftet görs en sammanställning av kalenderårets arbete som ingår i den samlade verksamhetsberättelsen för kulturverksamheterna. Utvärderingen används för att öka elevernas delaktighet och förbättra aktiviteternas kvalitet. Kulturspåret följs upp vart tredje år i enlighet med kulturplanens uppföljningar samt inför läsåret 2024.

Skapande skola – ännu mer kultur!

Skapande skola är ett statligt bidrag som fördelas av Kulturrådet, och som ska fokuseras på elevers delaktighet och eget skapande. Bidraget söks årligen utifrån projekt planerade av kulturombudsgruppen. Skapande skola-program utöver det som anges i kulturspåret erbjuds elever i de kommunala skolorna. De ska ses som ett komplement till kulturspåret och erbjuder fördjupning och eget skapande i form av möten med yrkesverksamma professionella kulturaktörer och konstnärer. Alla skapande skola-program är gratis och buss ingår för de skolor som behöver det.

Ytterligare kulturprojekt kan bli aktuella, med samtliga skolor eller enskilda skolor.



Kulturspåret grund

Barnkonventionen

Som offentlig verksamhet har familjeförvaltningen och Sjöbo kommun i stort ett ansvar att tillhandahålla och erbjuda aktiviteter inom kultur och fritid, samt att främja barns rätt till vila, lek och rekreation. Genom aktiviteter i skolan kan alla barn i Sjöbo kommun erbjudas och nås av kulturen. Barnets delaktighet och egna åsikter om Kulturspåret blir viktigt för att skapa ett relevant och engagerande Kulturspår för barn och unga, och såväl ett barnperspektiv som ett barnrättsperspektiv krävs för att tillvarata barns rättigheter i arbetet med Kulturspåret.

Artikel 12

- Konventionsstaterna ska tillförsäkra det barn som är i stånd att bilda egna åsikter rätten att fritt uttrycka dessa i alla frågor som rör barnet. Barnets åsikter ska tillmätas betydelse i förhållande till barnets ålder och mognad.

Artikel 31

- Konventionsstaterna erkänner barnets rätt till vila och fritid, till lek och rekreation anpassad till barnets ålder och rätt att fritt delta i det kulturella och konstnärliga livet.
- Konventionsstaterna ska respektera och främja barnets rätt att till fullo delta i det kulturella och konstnärliga livet och ska uppmuntra tillhandahållandet av lämpliga och lika möjligheter till kulturell och konstnärlig verksamhet samt till rekreation och fritidsverksamhet.



Lgr22

Kulturspåret bidrar till måluppfyllelse för eleverna i skolan, och bidrar till att skolans uppdrag uppfylls. Med hjälp av estetiska läroprocesser där eleverna får utforska ett ämne genom olika sinnen och förmågor, och ges möjlighet att gestalta sin kunskap med fler uttryck än tal och skrift skapas positiva förutsättningar för elevernas utveckling. Genom Kulturspåret får lärarna stöd i att introducera eleverna för olika typer av kulturformer.

·"Eleverna ska få uppleva olika uttryck för kunskaper. De ska få pröva och utveckla olika uttrycksformer och uppleva känslor och stämningar. Drama, rytmik, dans, musicerande och skapande i bild, text och form ska vara inslag i skolans verksamhet. En harmonisk utveckling och bildningsgång omfattar möjligheter att pröva, utforska, tillägna sig och gestalta olika kunskaper och erfarenheter. Förmåga till eget skapande hör till det som eleverna ska tillägna sig."

Sjöbo kommuns vision 2034

Kulturspåret introducerar många av kommunens kulturverksamheter för barn och unga. Genom att få möta personalen och prova på aktiviteterna i skolan kan fler barn och unga hitta till dem på fritiden. Kulturspåret behövs för att Sjöbo ska vara en god boendekommun för barnfamiljer. Genom att etablera kontakt mellan barn och unga och personalen i kommunen skapas också möjligheter för ett ökat inflytande från kommunens barn. Kulturspåret ska utgå ifrån de uppdrag som formuleras i familjeförvaltningens verksamhetsplan, som i sin tur utgår från Sjöbo kommuns vision 2034.

·"Unga i Sjöbo har stort inflytande och deras upplevelser påverkar vår utveckling. Skolorna i Sjöbo är trygga och utvecklande lärmiljöer som ger stabilt höga resultat. Goda samarbeten finns med arbetsliv och högskola. Efter skoldagen väntar fritid som utmanar och utvecklar och en uppsjö av aktiviteter som de unga själva kan påverka utvecklingen av."

Sjöbo kommuns kulturplan

Genom delade resurser och samverkan möjliggörs ett hållbart kulturspår för skolan, vars långsiktighet möjliggör planering för skolans personal såväl som kultur och fritidspersonalen, Vidare bidrar detta till att göra kultur tillgänglig i större grad för alla barn och unga i kommunen, och säkerställer detta på ett kontinuerligt sätt. Det ökar jämlikheten att alla barn vid något tillfälle besöker t.ex. konsthallen. Slutligen är kultur en demokratifråga och en rättighet för barn och unga, både inom och utanför skolan. Såväl Barnkonventionen som andra dokument visar på vikten av barn och ungas delaktighet och inflytande, någonting som införlivas i planeringen av kulturspårs program.

·Följande utvecklingsområden från Sjöbo ligger som grund för kulturspåret:

·"Sjöbo kommun ska satsa på kultur på ett sätt som är ekonomiskt, ekologiskt och socialt hållbart både på kort och lång sikt.

·[...]

·Göra kultur tillgänglig för alla i kommunen

·[...]

·Särskilt prioritera och utveckla barn och ungas möjlighet till delaktighet och inflytande"



Mer information

Årets kulturspår går alltid att hitta på
www.sjobo.se -> Uppleva och göra -> Kultur i Sjöbo -> Kultur i skola och förskola

För mer information om eller insikt i kulturspåret kontakta kommunens barn och ungdomsutvecklare, Paula Brante på paula.brante@sjobo.se eller 0734-242786





SJÖBO
KOMMUN